

Belle et Sébastien 3 : Le dernier chapitre Après avoir vu le film

1. Dialogue de la bande annonce

1. *Madeleine dit : Vous avez déjà regardé ... ?..... dans les yeux? Dans son regard, il n'y a que le vide et la mort. De qui parle-t-elle ? Pourquoi dit-elle cela ?.....*

.....
.....

2 *Qui parle ?C'est de ma faute, je suis trop vieux.*

..... Non, c'est moi qui suis trop petit.

..... On ne va pas se laisser faire.

3 * *Guess what/whom each pronoun underlined refers to :*

On va aller les chercher

Il va la tuer

Le chalet de César, tu connais? Je peux vous y emmener, si vous voulez.

2. Choisissez la bonne réponse

1. Ce film se passe à la plage / à la ville / à la montagne.
2. La saison est le printemps / l'hiver / l'automne.
3. Pour se déplacer sur la neige, Sébastien utilise des patins /des raquettes/ des skis.
4. César et Sébastien habitent dans une villa / une maison / un chalet.
5. Belle est maman de trois chatons / chiots / oursons.
6. Joseph veut acheter / kidnapper / adopter les chiens.
7. Urbain joue aux cartes / aux dés / au Lotto pour distraire Joseph.
8. Joseph conduit un 4x4 / un tracteur / une ancienne voiture blindée.
9. Joseph va disparaître dans un accident de voiture / sous un lac gelé / dans une avalanche.
10. César / Urbain / Belle est responsable de la disparition de Joseph.

3. Lisez le synopsis du film (source: site *Allociné.fr*) ci-dessous* :

« Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina vont se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne.

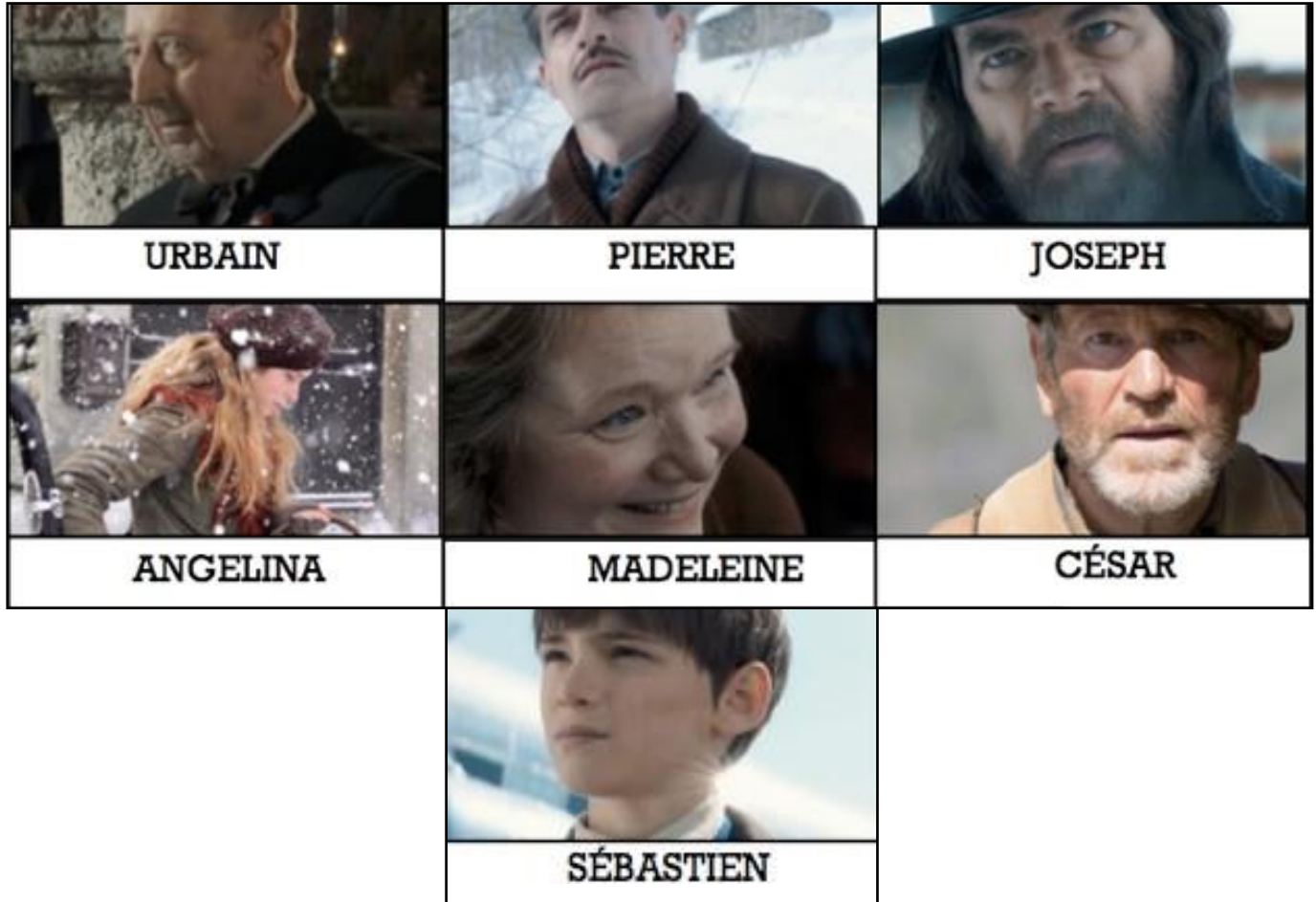
Lorsque Joseph, l'ancien maître de Belle, ressurgit bien décidé à récupérer sa chienne, Sébastien se retrouve face à une terrible menace. Plus que jamais, il va devoir tout mettre en œuvre pour protéger son amie et ses petits... »

a) Donnez la signification des expressions soulignées :

b) Dans ce texte trouvez 2 verbes pronominaux et donnez leur sens.

4. Voici les personnages principaux du film. Racontez quel est leur rôle dans le film et quel genre de personne ils sont.

You don't have to start with Urbain...



*
*
*
*
*
*
*

5. Discussion sur le film

1. Qu'est-ce qui rend Joseph sinistre?.....
.....
.....


2. Est-ce que Belle lui appartient ?.....
.....
3. A quel dilemme Sébastien doit-il faire face à la fin du film? Comment est résolu le problème ?.....
.....
.....
.....
.....

6. Pour les Seniors*

Voici un extrait d'une interview avec Clovis Cornillac, le réalisateur du film.

Le journaliste : Comment avez-vous abordé ce long métrage qui cumule les défis ?

Clovis Cornillac : Entre un enfant, les chiens, les chiots et la neige, on ne peut pas dire que j'ai choisi la facilité ! En prépa, je travaille comme un dingue et je demande beaucoup à mes équipes. Il fallait que je rende une copie qui soit vraiment du cinéma tout en n'exigeant pas un budget délirant. On a donc dû trouver des solutions, travailler davantage et réfléchir pour optimiser les plans. J'ai trouvé des solutions dans le découpage et j'ai compris que je pouvais me passer de certains équipements. On s'est battus à tous les niveaux mais tout le monde était de bonne volonté parce que j'étais le premier sur le plateau à me défoncer.



Source: dossier de presse du film

Les affirmations sont-elles vraies ou fausses? Justifie ta réponse

1. Le tournage du film a été très facile :.....
.....
.....
2. Le réalisateur a cherché à ne pas dépenser trop d'argent pour ce film :.....
.....
.....
3. L'ambiance était tellement tendue sur le tournage qu'il y a eu des disputes :.....
.....
.....
4. Trouver une expression dans l'interview qui veut dire "travailler beaucoup". Connaissez-vous en Français d'autres expressions similaires ?.....
.....
.....

POUR LE PROF

Feuille de réponses possibles

- 1.** 1 Joseph. Joseph ne semble pas avoir de sentiments, de chaleur humaine. Il est dur, et manque de compréhension et de compassion 2. César / Sébastien / César (ou/et Sébastien) 3. **Les** = Belle et ses chiots / **la** = Belle / **y** = le chalet
- 2.** 1 la montagne 2 l'hiver 3 des raquettes 4 un chalet 5 chiots 6 kidnapper 7 aux cartes 8 une ancienne voiture blindée 9 sous un lac gelé 10 Belle.
- 3.** a) *A l'aube de l'adolescence* : on the verge of teenage years /approaching adolescence - *au grand dam de*: to the displeasure/ the regret of – *bien décidé à récupérer*: determined to get back/to recover – *se retrouve face à une terrible menace*: is facing a formidable threat - *il va devoir mettre tout en œuvre* : he is going to have to pull all stops b) *se marier* : to get married - *se retrouver* : to find oneself.
- 4.** ...
- 5.** 1 La façon dont il s'habille, son long manteau noir, son chapeau, sa barbe, son véhicule... 2. Joseph s'est approprié Belle à la mort de son ancien propriétaire. C'est Madeleine, qui explique cela. 3. Sébastien doit décider de partir au Canada et vivre avec son père et Angélique mais il doit abandonner César, Belle et ses chiots. Son autre choix est de rester avec César, avec Belle et tout ce qui lui est familier. Il choisit l'aventure et d'autres horizons et Belle fait partie du voyage. César adopte un des chiots de Belle.
- 6.** 1. FAUX on ne peut pas dire que j'ai choisi la facilité 2. VRAI tout en exigeant pas un budget trop délirant... 3. FAUX tout le monde était de bonne volonté 4. *Travailler comme un dingue* = travailler comme un malade, comme un fou, comme un forcené, se décarcasser, mettre le paquet ...

