

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

Fiche de travail à faire après avoir vu le film

Activité 1

Comment s'appellent ces personnages?

- Le comte.....
- Le braconnier.....
- L'orphelin.....
- La gitane.....
- Le garde-chasse.....

Activité 2

Encerclez la bonne phrase:

- Le film commence dans *un lycée / une école primaire / un orphelinat*.
- Paul semble *triste / timide / content* d'arriver à la campagne.
- Célestine travaille comme *cuisinière / jardinière / fermière* pour le comte.
- Le comte habite *dans une maison / à l'hôtel / dans un manoir sur le domaine*.
- Paul et Totoche deviennent *amis / ennemis / rivaux*.
- Totoche apprend à Paul l'art de *pêcher à la mouche / de la chasse / du braconnage*.
- Mathilde est *la sœur / la grand-mère / la mère* de Paul.
- Mathilde est *à l'étranger / en Italie / morte*.
- Célestine et Borel sont *amis / époux / ennemis*.
- Les cornes d'un cerf s'appellent *les branches / les antennes / les bois*.
- Paul écrit dans son cahier un devoir au sujet de *Borel / du grand cerf / de Totoche*.
- Bertrand est *le fils / le petit-fils / le neveu* du comte.

Activité 3

Trouvez dans la liste deux mots pour décrire ces personnages du film:

Paul est.....

Totoche est.....

Célestine est.....

Bertrand est.....

Comparez Borel et Totoche en utilisant des mots de la liste

Eg. Bertrand est plus riche que Totoche.

Paul.....

Totoche.....

Bella.....

Bertrand.....

Célestine.....

- | |
|--------------|
| vieux |
| jeune |
| sérieux |
| indépendant |
| sociable |
| âgé |
| ????? |
| ????? |
| riche |
| beau / belle |

Activité 4

Résumé du film: Choisissez le mot qui convient dans la liste sous le texte encadré et complétez.

Paris 1930. Paul habite dans un..... depuis toujours. Confié à une..... dame de la campagne, Célestine, et son mari, Borel, il arrive dans un vaste..... en Sologne. Enfant de la....., il commence à connaître un..... mystérieux et inquiétant – forêt, étangs, rivière et champs. C'est la..... du comte de la Fresnaye. Petit à petit, ilà apprécier,- même aimer,- la forêt et les..... qui y habitent. Et petit à petit, il apprend le..... de son.....

aimable – monde - animaux – apprend – secret – orphelinat – identité - propriété – ville – domaine –

Activité 5

Voici une vraie critique du film:

Un très beau film, une petite histoire sympa et surtout une belle façon de filmer la Loire. Nicolas Vannier est un très bon naturaliste. Les acteurs sont très bons : François Cluzet est excellent dans son rôle de Totoche. On nous présente une vision intéressante des rapports sociaux dans le Loiret d'avant-guerre.

Êtes-vous d'accord? Oui ou non ? Écrivez quelques phrases pour justifier votre réponse. Avez-vous aimé le film ? Dites ce qui vous a le plus touché ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

