

VIDEO #3

~WRITTEN EXAM~

Listening Part A + Part B

[Link to video](#)

Structure	Format	Type of questions and answers required	Number and type of texts	Allocated marks	Total Marks
Section 1					20
Part A	Questions phrased in <u>English</u> for responses in <u>English</u> – no visual	<ul style="list-style-type: none"> • Tables • Charts • Lists • Forms 	Listen to Text 1	10 marks	
Part B	Questions phrased in <u>English</u> and <u>French</u> for responses in <u>French</u> – no visual	<ul style="list-style-type: none"> • Multiple choice • Open ended questions • True/False <p>Usually the number of marks equals the number of points you should include</p>	Listen to Text 2	10 marks	

Simple Tasks to Practise:

- Complete past VCAA papers
- Use any websites which focus on Listening comprehension texts
- Listen to French radio and TV (RFI/ TV5 Monde)
- Download French podcasts, French Youtube!
- Listen to French music, French films
- Set French as the default language on your devices
- Practise with your friends and your teacher
- Immerse yourself in French every day!

Revise

- Numbers, dates, times
- Alphabet (g=gé, j=ji w y i e)
- Directions (tout droit, à droite, au bout de, au coin de)
- Place names (Tours, Montréal)
- Beware of faux-amis
- Acronyms

During the Exam:

Reading Time:

- Try to imagine the context
- Can you predict any answers?
- What are you looking for? Highlight the question word/s. Are you being asked How/Why/Where/When/What/Who? Watch for 2 of these in the same question
- Are complete sentences required? Don't waste precious time reiterating the question
- How will you show your best French?

First Playing:

- Take notes in French in the margin
- Keep up with the text
- Transfer your answers if you have time
- DON'T consult a dictionary while listening
- Check you are answering in the correct language

Pause:

- Transfer the answers of which you're confident into the spaces provided if you have time
- Check key words in a dictionary if you have time
- Attention: check spelling!
- Get ready for the 2nd playing

Second Playing:

- Add more info to your notes
- Check your answers – especially numbers and dates
- Transfer your information to the space provided if you have time

After Text 2:

- Transfer all your answers from your notes into the spaces provided
- Check genders, agreements, accents
- No blanks! Make an educated guess based on the text - You are NOT penalised for incorrect responses
- Everything in the margin will be ignored – even a perfect answer! :(
- Usually the spaces provided give you an idea of how much you should write. If you write more, circle it and draw an arrow to the rest of the answer to show it should be assessed

Tips for Text 2 (answers in French):

- Read questions in French and in English
- Take notes in French and transfer your answers using your best French BUT:
 - Don't copy question forms in your answer
 - Remove question words. Remove verb inversions
- You may not have to write in complete sentences, but you want to show your best French
- Check genders/ agreement/ spelling/ tenses and use some good linking words where possible eg: Néanmoins, pourtant, d'ailleurs
- As soon as all your answers have been entered and proofread MOVE ON to section 2!

Summary:

- Take notes in French, using suitable abbreviations and shorthand
- Answer the questions precisely... don't write everything, just what is required
- Transcribe unfamiliar words phonetically and try different possibilities in the dictionary
- During the pauses: check detail, transfer easy answers and highlight any gaps to fill
- Write in complete sentences in French. Use the question statement to formulate your answer
- Focus on grasping the overall context of each passage, not losing track of what is happening
- Remember all answers must be based on the text

SECTION 1

Part A – Listening and responding in English - Text 1 [HERE](#)

Instructions for Section 1 – Part A

Text 1, Question 1 (10 marks)

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All responses **must** be based on the text.

Text 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 1

- a. What are the 6 selection criteria for Lucie and Nic in choosing their holiday destination ?

3 marks

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

- b. What is the issue with going to Reunion Island?

1 mark

- c. For each destination, fill in the grid with one activity each person will enjoy:

6 marks

	Nic	Lucie
Le Maroc		
La Réunion		
La Martinique		

Transcript – 2’32 approx. - Recording [HERE](#)

Lucie: Bonjour Nic ! Tu as des projets pour les vacances d’été ?

Nic : A vrai dire, pas vraiment et toi ? J’ai besoin de changer d’air ! Sur mon compte Insta, je vois tant de pubs défiler pour des vacances au soleil, ça me fait vraiment envie.

Lucie : Et bien justement, je voulais te proposer quelques destinations qui offrent des séjours à prix compétitifs. Quel serait ton budget ?

Nic : Si tu peux trouver un séjour à moins de 850 euros, ça m’intéresse. Quelles sont les destinations que tu proposes?

Lucie : Moins de 850 €, c’est noté. Et bien, comme ni toi et ni moi parlons bien l’anglais, j’ai pensé que ce serait mieux d’aller visiter un pays francophone. Que penses-tu du Maroc ? La ville de Marrakech offre beaucoup de visites de son centre historique, ce qui m’intéresse beaucoup. Et pour toi qui est si sportif : tu pourras faire de l’escalade dans les montagnes qui entourent la ville.

Nic : Quel exotisme! Mais tu sais : j’ai vraiment envie d’être au bord de la mer pour pouvoir faire des sports nautiques.

Lucie : Alors pourquoi ne pas aller à la Réunion ? c’est une île donc tu pourras profiter des plages paradisiaques tout en faisant de la plongée sous-marine. Tu pourras aussi faire une randonnée pour voir le célèbre volcan, pendant que je goûterais les spécialités locales dans les marchés ou que j’apprendrais plus sur la culture réunionnaise au musée historique. Le seul problème c’est que la promotion actuelle n’est valable que pour un départ mi-août, donc ça limiterait nos options de dates.

Nic : En effet, aurais-tu une autre île en tête ?

Lucie : Que penses-tu de la Martinique dans les Caraïbes? On pourrait partir en juillet ou en août. Imagine-toi nager dans l’eau turquoise ou partir en randonnée dans la forêt tropicale ?

Nic : Ah oui je m’y vois tout à fait ! Mais est-ce que la formule proposée inclut des sorties culturelles ? Je sais combien elles sont importantes pour toi.

Lucie : Et bien, comme l’hébergement se trouve loin des grandes zones touristiques, ça nous donnera une vision authentique de l’île et on aura la possibilité de rencontrer la communauté locale.

Nic : A ton avis, quelle destination offre le meilleur mélange d’activités sportives et culturelles ? Je te laisse choisir sachant que je suis disponible tout l’été.

Lucie : D’accord, je vais t’envoyer plus d’informations précises lorsque j’aurais fait mon choix.

ANSWERS:

Questions 1 (3 marks)

6 answers. 1/2 mark allocated per correct answer. (Note - 2 1/2 correct will become 3 marks)

- Must be a French speaking country
- Budget must remain under 850 €
- Must leave in July or August (not during summer)
- Must include cultural activities
- Must be near the sea
- Must include sport activities

Question 2 (1 mark)

One of:

Dates are not flexible / must depart from 15th August / must depart in the middle of August / they cannot go in July / limited choice of dates.

Question 2 (6 marks)

For each destination, fill in the grid with one activity each person will enjoy:

	Nic	Lucie
Le Maroc	Mountain climbing	Visit of the historical centre
La Réunion	scuba diving / hike to volcano	Markets / history museum
La Martinique	sport activities	Meeting the local community

Please note, these answers are provided as a guide only to correction. In some cases it is quite possible that variations to the suggested answers could be found to be acceptable.

Part B – Listening and responding in French - Text 2 [HERE](#)

Instructions for Section 1 – Part B

Text 2, Question 2 (10 marks)

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in complete sentences in **FRENCH**.

All responses **must** be based on the text.

Texte 2 - Answer the following questions in complete sentences in **FRENCH**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 2

- a. Explain the registration conditions for the 2021 edition of *24 heures cyclistes* and what Marion and Romain are signing up for.

Expliquez les modalités d'inscriptions aux *24 heures cyclistes* 2021 et à quoi Marion et Romain s'engagent. 4 marks

- b. Explain how Marion knows about *Vélafrrique*, what *Vélafrrique* actually does and who benefits from *Vélafrrique*.

Expliquez comment Marion connaît *Vélafrrique*, ce que *Vélafrrique* fait et qui bénéficie de l'aide de cette association ? 6 marks

TRANSCRIPT - Recording [HERE](#)

- Bonjour, Marion, ça va ?
- Oui, Romain. Et toi ?
- Moi, ça va. Dis donc, Marion, tu as entendu la nouvelle ?
- Quelle nouvelle ?
- Les 24 heures du Vélib' vont ravoir lieu cette année.
- Non ?
- Si, tu te souviens, on y avait participé en juin 2012.
- Oh oui, je m'en souviens.
- Et bien, cette année, en 2021, les organisateurs ont rebaptisé cet événement *les 24 heures cyclistes* pour permettre aux Parisiens de non seulement profiter du plein air après le confinement mais aussi d'aider l'association caritative de leur choix.
- C'est une bonne idée, ça.
- Alors, on s'inscrit ?
- D'accord
- Alors, on doit d'abord s'inscrire sur le site *les 24 heures cyclistes*, ensuite payer 5 euros d'inscription chacun et aussi donner le nom de l'association caritative que nous voulons soutenir et ainsi nous allons aider Vélib à atteindre l'objectif de ces *24 heures cyclistes*, c'est à dire rouler sur plus de 25 000 km avec ces 400 Vélib'.
- Je suis partante. A une condition, Je veux que nous soutenions l'association suisse *Vélafrique*.
- C'est quoi, cette association ?
- C'est l'association caritative que mon ancien colocataire Samuel a montée en Suisse. Ils récupèrent des vélos, les réparent et les envoient par bateau en Afrique.
- Ils ont vraiment besoin de vélos en Afrique ?
- Romain, ces vélos permettent aux gens de se déplacer et de transporter de l'eau et des marchandises.
- Soutenons donc *Vélafrique* !
- Bon, ouvre ton ordinateur et inscrivons-nous !

ANSWERS

2a.

4 of

Ils doivent :

1. **s'inscrire sur le site (1 mark) des 24 heures cyclistes**
2. **payer 5 euros de frais d'inscription (1 mark) chaque (1 mark)**
3. **choisir l'association caritative qu'ils veulent soutenir (1 mark)**
4. **aider à atteindre l'objectif ie 25 000 kilomètres avec 400 Vélib (1 mark)**

2b.

6 of

1. **L'ancien colocataire (1 mark) suisse de Marion a monté cette association (1 mark)**
2. **Le but de cette association est de récupérer des vélos (1 mark), de les réparer (1 mark) et de les envoyer en Afrique (1 mark).**
3. **Cela permet aux gens de se déplacer (1 mark) et de transporter de l'eau (1 mark) OU des marchandises (1 mark)**

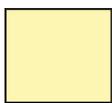
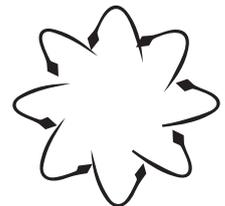
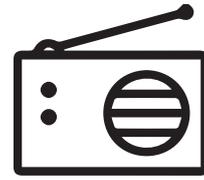
Please note, these answers are provided as a guide only to correction. In some cases it is quite possible that variations to the suggested answers could be found to be acceptable.

Video #3

Listening 1 + 2

REVISION CHECKLIST

- Listen to French radio and TV (RFI/ TV5 Monde)
- Download French podcasts, French Youtube!
- Listen to French music, French films
- Set French as the default language on your devices
- Practise with your friends and your teacher
- Complete past VCAA papers
- Immerse yourself in French **EVERY DAY!**
- Dates
- Numbers
- Times
- Alphabet (g=gé, j=ji w y i e)
- Directions (tout droit, à droite, au bout de, au coin de)
- Place names (Tours, Montréal)
- Beware of faux-amis
- Acronyms



g j



≠



12

